



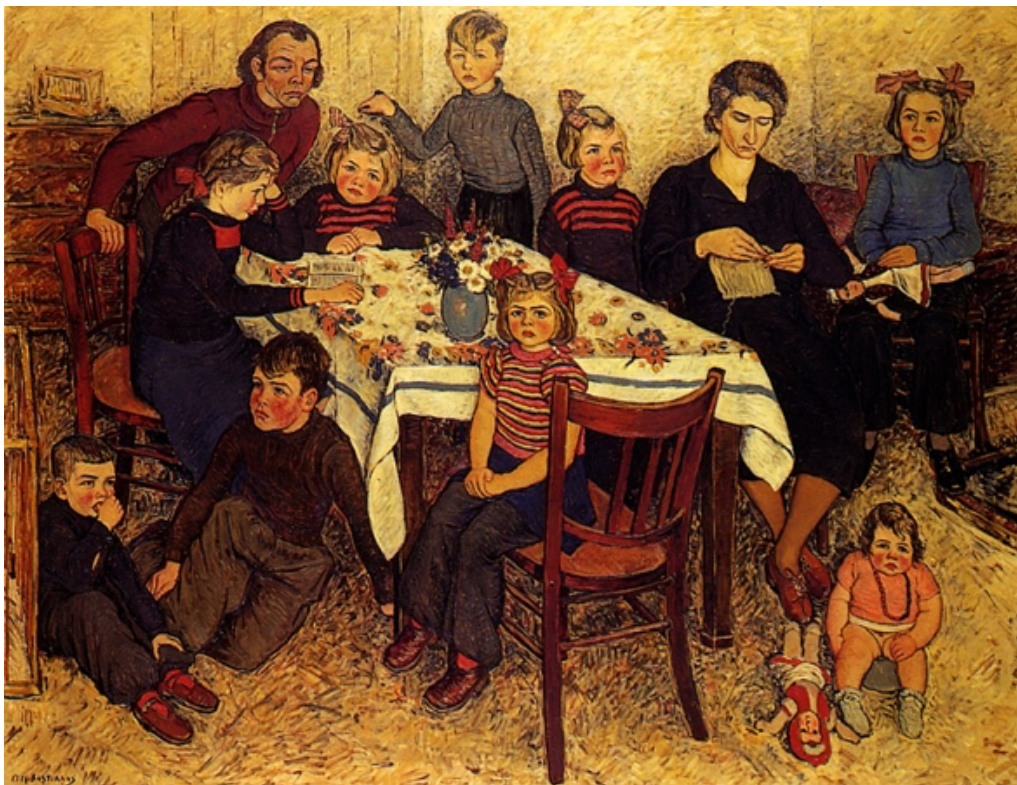
KEES BASTIAANS
Kunstschilder

Nieuwsbrief 6 - Het verhaal van Brabant.

Geachte heer, mevrouw,

Het lijkt ons aardig u attent te maken op de grote expositie in het Noordbrabants Museum over de geschiedenis van Brabant door de eeuwen heen, met als titel "Het Verhaal van Brabant".

Prominent aanwezig is het familieportret van Kees Bastiaans, dat hij schilderde in 1949. Het studiemateriaal lag voor de hand. Het gezin, dat later zou uitgroeien tot 15 kinderen, huisde in die tijd namelijk in zijn atelier.



Naast de ouders zijn inmiddels ook gestorven Thijs, zittend op de grond tegen de tafel en Ria, met pop op schoot.

Het is een bijzonder geslaagd schilderij, dat niet velen hem zullen nadoen. Het symboliseert het katholieke Brabant met zijn grote gezinnen in de jaren 1950.

In 1984 werd het doek toegevoegd aan de collectie van het Noordbrabants Museum.

Deze prachtige tentoonstelling mag u niet missen.

Stichting Erven Kees Bastiaans,
Bas Bastiaans, voorzitter.

Uden, januari 2014.